

**Název školy: ZŠ A MŠ ÚDOLÍ DESNÉ,  
DRUŽSTEVNÍ 125**

**Název projektu: Ve svazkové škole aktivně -  
interaktivně**

**Číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3465**

**Autor: Mgr. Ivona Loubalová**

**Tematický okruh: Literatura – 8. ročník**

**Název: VY\_32\_INOVACE\_10 Božena Němcová**

**Vytvořeno:**

**červen 2013**



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

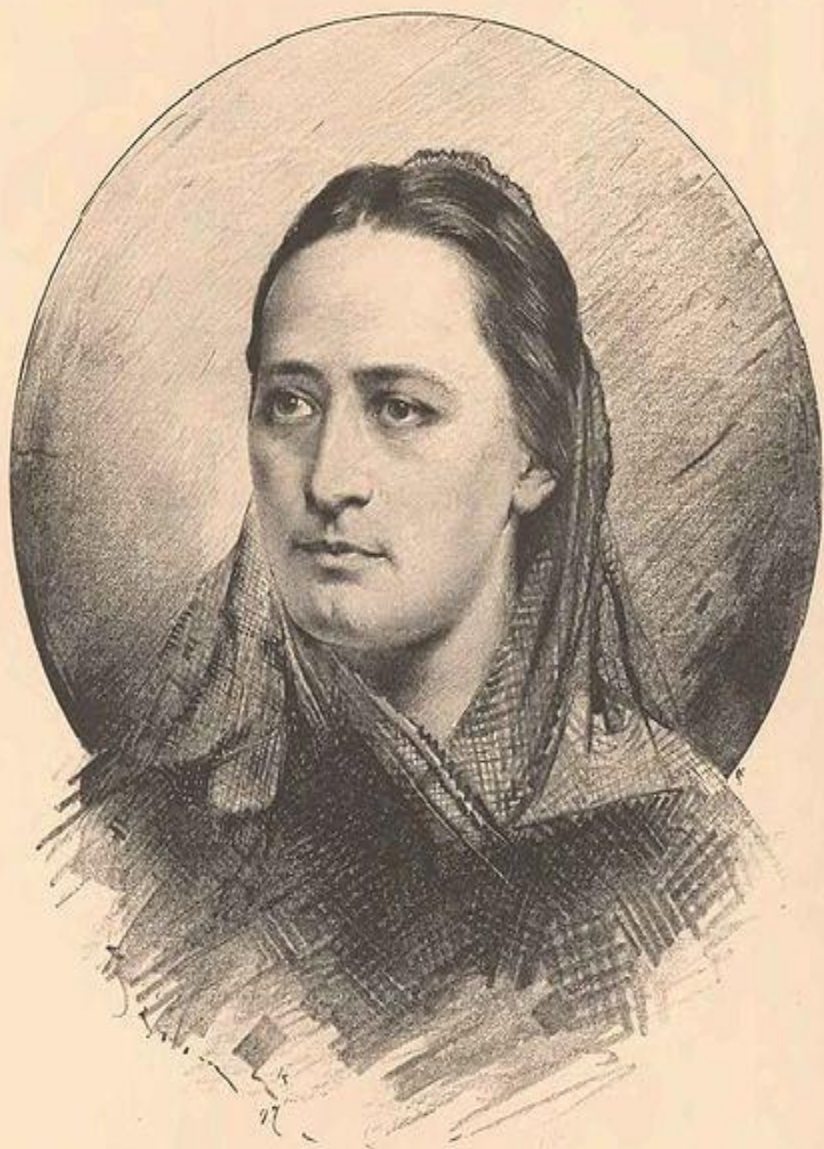
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# Anotace

---

Digitální učební materiál je určen pro výkladovou hodinu o životě a literární tvorbě Boženy Němcové. Žáci získají přehled o autorčiných nejznámějších dílech.

Úvodní část je doplněna společnou četbou a rozbořem vybraných děl, ukázkami z filmových adaptací.



BOŽENA NEMCOVÁ.

# Božena Němcová

(1820 – 1862)

- spisovatelka, sběratelka pohádek a pověstí, **zakladatelka novodobé české prózy** (realismus > venkovská tematika)
- dívčí jméno **Barbora Panklová**
- dětství prožila v Ratibořicích u České Skalice > navštěvovala zde školu
- velký vliv na ni měla její babička Marie Magdalena Novotná
- v 17 letech se na přání rodičů provdala za **Josefa Němce** > úředník finanční stráže, uvědomělý vlastenec, 2x starší

- Němec byl často služebně překládán > rodina se stěhovala s ním (Čechy, Morava, Slovensko, Uhry)
- měli 4 děti > nejstarší Hynek zemřel na tuberkulózu > autorčino nejtěžší životní období
- manželství nebylo šťastné > rozdíl věkový, názorový, časté hádky, fyzické napadání > rozchod > Němcová žila krátký čas sama s dětmi
- finanční potíže > živila se příležitostným psaním, úklidem, žehlením > dluhy, půjčky
- onemocněla > zemřela v bídě > psychicky i fyzicky vyčerpaná

# Literární tvorba

- první pokusy v Praze za podpory přátel V. B. Nebeského a K. J. Erbena
- psala česky
- typické rysy: životní optimismus, touha objevit všední lidskost a harmonii
- báseň: **Ženám českým**
- pohádky: **Národní báchorky a pověsti**  
**Slovenské pohádky a pověsti**
- rozsáhlejší prózy: **Pohorská vesnice**  
**V zámku a podzámčí**

- ◎ **povídky:** **Divá Bára**  
**Chyže pod horami**  
**Karla**  
**Pan učitel**  
**Dobrý člověk**  
**Chudí lidé**
- ◎ **cestopisy:** **Obrázky ze života slovenského**
- ◎ **Obrazy z okolí Domažlického** - publicistická próza; zachycuje místní folklór, zvyky, tradice

## Babička (1855)

- nejznámější dílo > novela
- vzniklo v nejtěžším životním období Němcové (smrt syna)
- přeloženo do mnoha jazyků; zfilmováno
- prolínání romantismu s realismem
- zachycuje dění na venkově se všemi zvyky > vzpomínky na šťastné dětství v ratibořickém údolí
- hl. postava > babička > silně zidealizovaná > symbolem dobra a lásky
- dílo vyznívá optimisticky i přes smrt babičky



# Zdroje

---

- [www.wikipedia.cz](http://www.wikipedia.cz)
- BAUER, Alois. *Čeština na dlani*. Olomouc: Rubico, 2007, ISBN 80-7346-068-8.
- LEDERBUCHOVÁ, Ladislava; STEHLÍKOVÁ, Monika. *Čítanka 8*. Plzeň: Fraus, 2005, ISBN 80-7238-422-8.
- VIEWEGHOVÁ, Thea. *Čítanka pro 8. ročník*. Brno: Nová škola, 2009, ISBN 80-7289-110-3.
- VILÍMEK, Jan. *wikipedia.cz* [online]. [cit. 26.6.2013]. Dostupný na WWW:  
[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jan\\_Vil%C3%ADmek\\_-\\_Bo%C5%BEena\\_N%C4%9Bmcov%C3%A11.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jan_Vil%C3%ADmek_-_Bo%C5%BEena_N%C4%9Bmcov%C3%A11.jpg)