

# \*Vznik divadla

**Název školy:** ZŠ A MŠ ÚDOLÍ DESNÉ, DRUŽSTEVNÍ 125

**Název projektu:** Ve svazkové škole aktivně - interaktivně

**Číslo projektu:** CZ.1.07/1.4.00/21.3465

**Autor:** Mgr. Jana Rozsivalová

**Tematický okruh:** DUM Český jazyk a literatura

**Název:** VY\_32 \_INOVACE\_19\_ Vznik divadla

**Vytvořeno:**

*-říjen 2013*

**Anotace:**

*-prezentace pro žáky 7.-9.tříd*

*-žáci se seznámí nebo si zopakují fakta o vzniku her a divadla*



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

\* **Klíčové kompetence:**

\* Kompetence k učení

\* Kompetence k řešení problému

\* Kompetence pracovní

## \* Divadlo

- \* je umění, při kterém herci, zpěváci či tanečníci na jevišti převádějí hru
- \* Diváci obvykle sedí v hledišti kryté nebo otevřené divadelní budovy
- \* Divadlem se zabývá divadelní věda čili *teatralogie*

- \* o vzniku divadla neexistují žádné přímé prameny, jedná se pouze o domněnky a teorie
- \* pravděpodobně vzniklo z pravěkých slavností a obřadních her, např. oslava lovu
- \* při těchto rituálech člověk používal, mimo jiné, zvířecí masky
- \* vznik pravděpodobně v období starověku (Řecko, Mezopotámie, Egypt...)
- \* uprostřed jeviště stával obětní oltář

## \* Divadlo v antickém Řecku

- \* vyvinulo se z náboženských slavností
- \* doprovázel je sborový zpěv, živé obrazy a tanec a teprve později je doplnil děj
- \* 1,2 až 3 herci
- \* hry se pořádaly o velkých svátcích a měly podobu soutěže
- \* herci byli pouze muži a hráli i ženské role
- \* tragédie, komedie
- \* navázal starověký Řím
- \* základ evropskému divadlu
- \* pak se rozšířilo do celého světa

## \*Středověké divadlo

- \* hry se hrály v kostelech
- \* v 9.stol. divadlo vycházelo z křesťanství
- \* církve chtěla oslovit i negramotné lidové masy a přiblížit jim příběhy a postavy z bible
- \* začaly se hrát hry u příležitosti velikonočních svátků

## \* Úkoly:

- \* Utvořte tříčlenné skupinky
- \* Pokuste se se spolužáky sehrát nějakou scénku
- \* Vzájemně si své výkony ohodnot'te