

Název školy: ZŠ A MŠ ÚDOLÍ DESNÉ, DRUŽSTEVNÍ 125, RAPOTÍN

Název projektu: Ve svazkové škole aktivně - interaktivně

Číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3465

Autor: Iva Kvapilíková

Tematický okruh: Dějiny výtvarného umění - Antické Řecko

Název: VY\_32\_INOVACE\_18\_VV

Vytvořeno: říjen 2013



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenční  
schopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Anotace:

Tato prezentace seznamuje žáky se starou řeckou pověstí o Minotaurovi a Théseovi.

Illustrují ji obrázky ze starých řeckých keramických nádob, na kterých se žáci naučí rozlišit dva styly zdobení keramiky - černofigurový a červenofigurový vzor.

Je motivačním východiskem pro další práci v hodinách výtvarné výchovy.

# Pověst o Minotaurovi a řecká keramika

**Podle jedné řecké legendy svedl kdysi dávno Pásifaé, manželku krétského krále, posvátný bílý býk. Po čase se jí narodil podivný tvor - člověk s lidským tělem a býčí hlavou. Pojmenovali jej Minotaurus.**

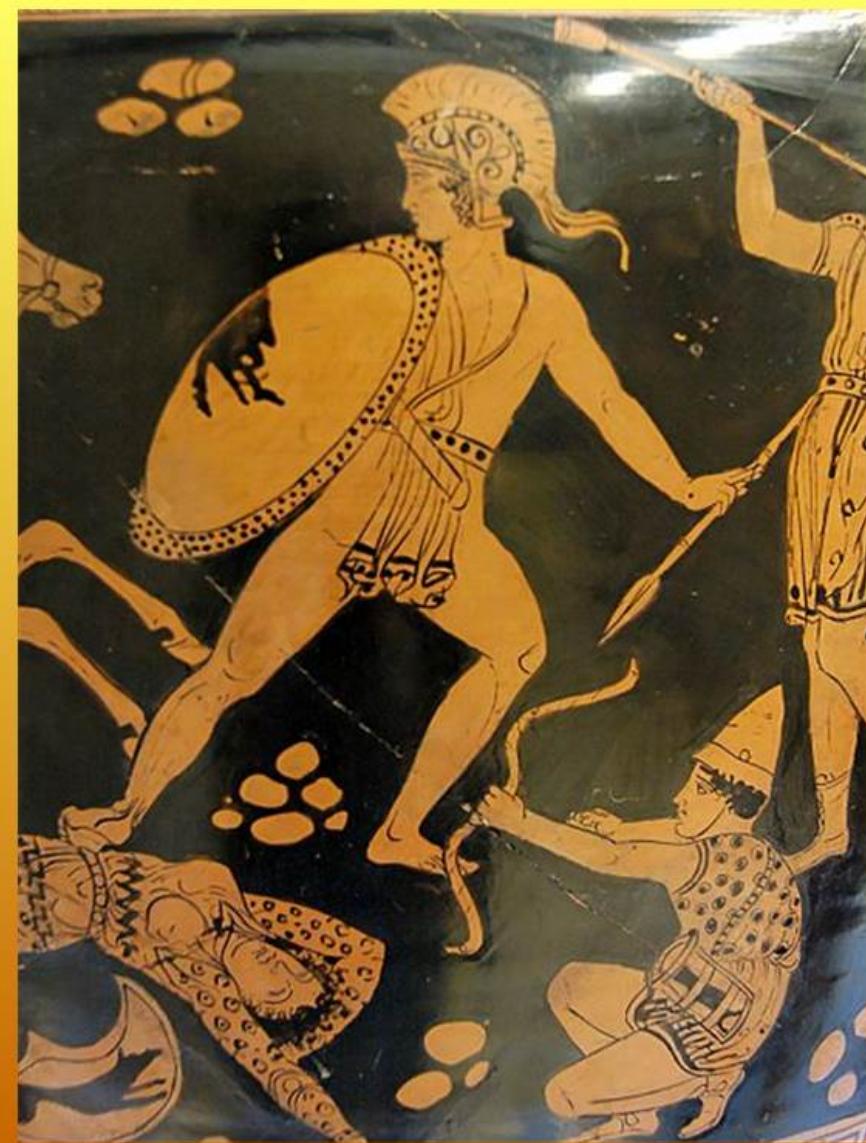
**Král Mínós pozval na ostrov stavitele Daidala, aby mu postavil Labyrint, do kterého by mohl nevlastního syna uvěznit a schovat před zvědavými lidmi.**

**Nevěrné královně Pásifaé připravil král rafinovanou a krutou smrt.**



**Následkem jedné prohrané války muselo město Athény posílat každý rok na Krétu Minotaurovi sedm dívek a sedm chlапců.**

**Jednou se k nim dobrovolně připojil syn athénského krále Theseus. Měl v plánu Athény tohoto krutého trestu zbavit. Král Mínós mu v tom nebránil, jen jej upozornil, že se asi z labyrintu nedostane ven.**

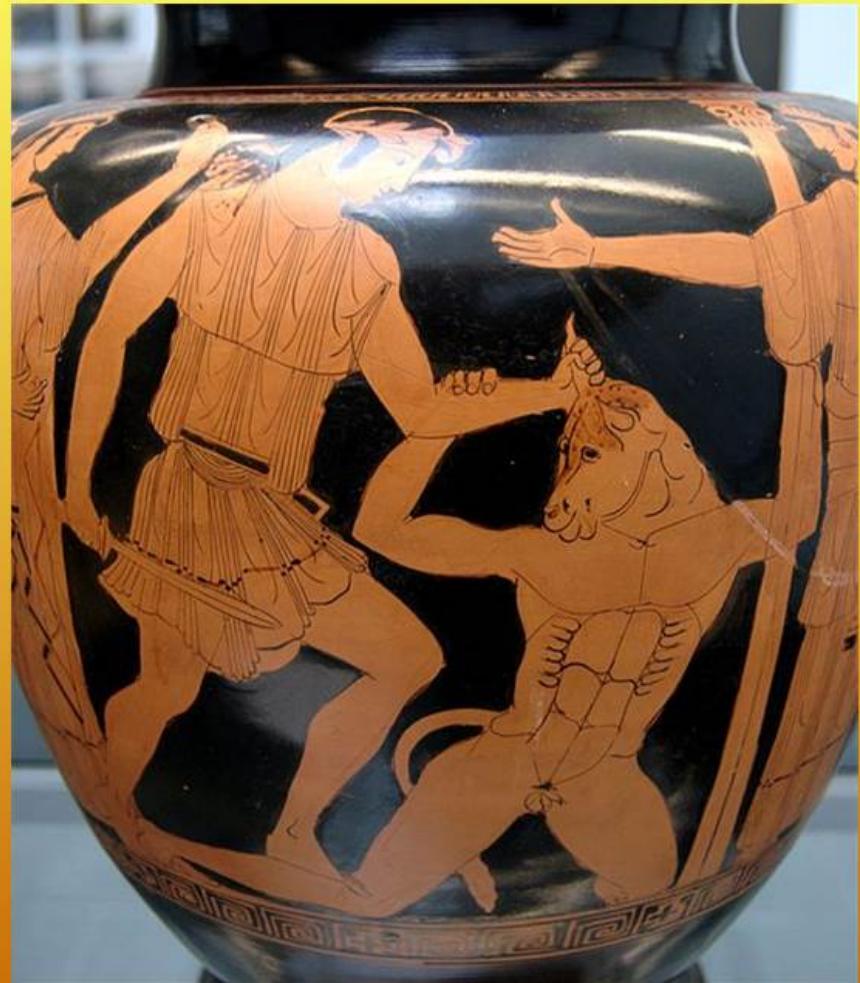


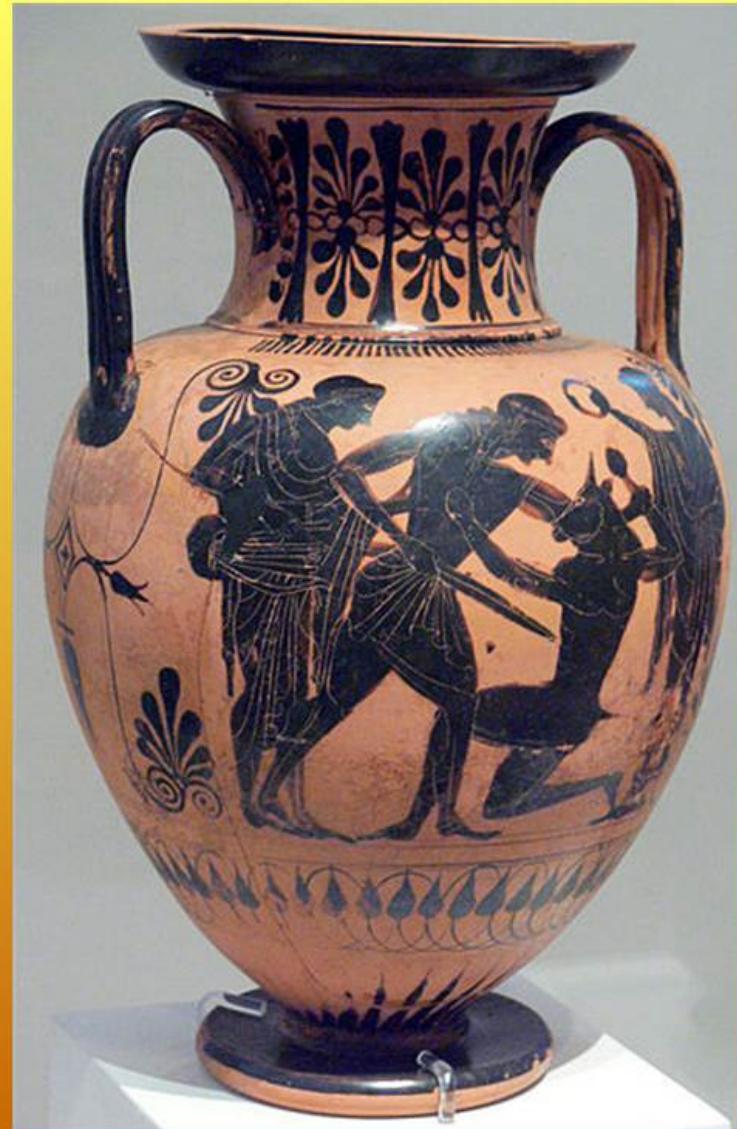
**Naštěstí při Théseovi stála bohyně Afrodíté. Díky tomu se do něj zamilovala královská dcera Ariadna. Na Mínotaura mu dala kouzelný meč a na cestu bludištěm červenou nit.**

**Ráno byly oběti odvedeny k labyrintu, ale dovnitř vešel jen Théseus, odvíjel Ariadninu nit a ponurými chodbami se dostal až obludě, kterou v těžkém souboji zabil.**





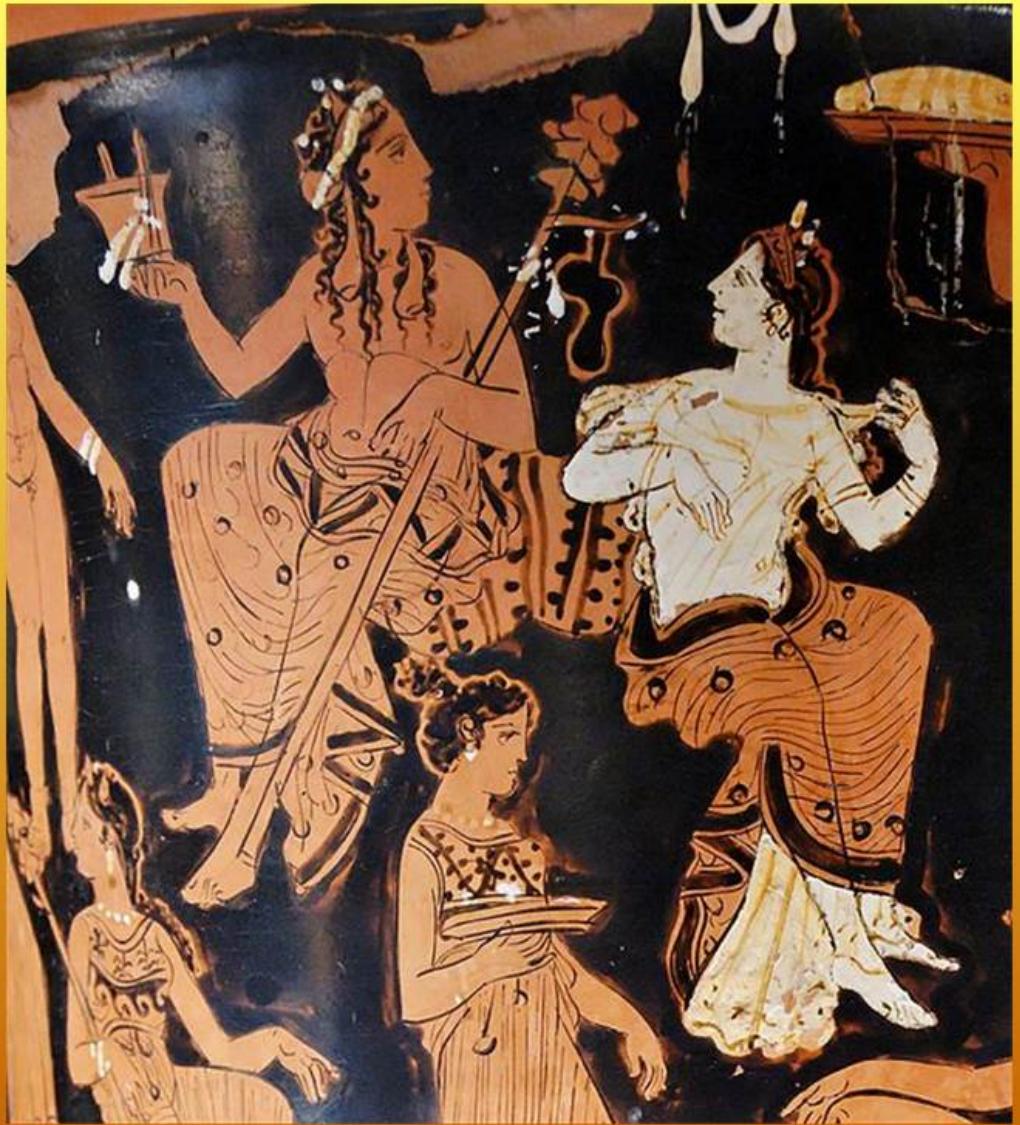




Díky klubku se dostal šťastně ven, král mu poděkoval za zabití Mínotaura a zrušil povinnou oběť nevinných mladíků a dívek.

Ariadna chtěla odplout s Théseem, ale noc před odplutím jí ve snu bohyně Athéna přikázala, at' nikam nejezdí. Místo toho se druhý den provdala za boha vína Dionýsa.

Théseus se vracel sám a protože nechal na lodi černé plachty, znamení vlastní smrti, jeho otec, král Aigeus, se žalem vrhl do moře. Sám Théseus po letech panování a mnohých hrdinských činech neslavně zahynul.



**Obrázky, které jste právě viděli, pocházejí z antické řecké keramiky. Řekové byli ve své době mistry ve výrobě keramických nádob, vyváželi je do celého Středomoří.**

**Mnohé nádoby se staly vrcholnými uměleckými díly a vystavuj je muzea po celém světě. I u nás se s nimi můžete setkat - v Praze - jde o sbírku Národní galerie, kterou můžete vidět v paláci Kinských na Staroměstském náměstí.**

# Národní galerie palác Kinských

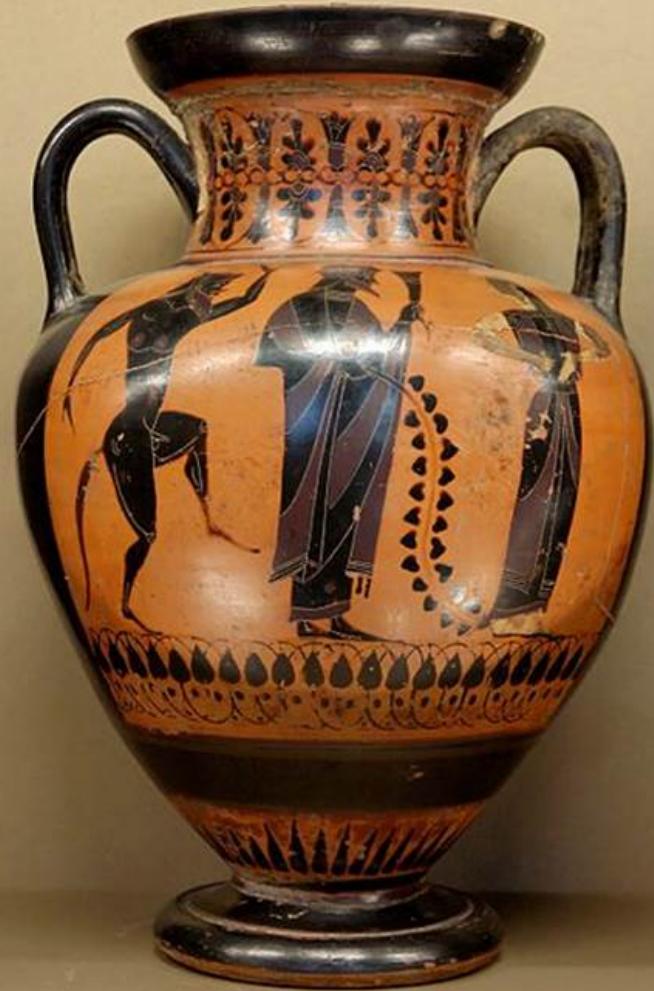


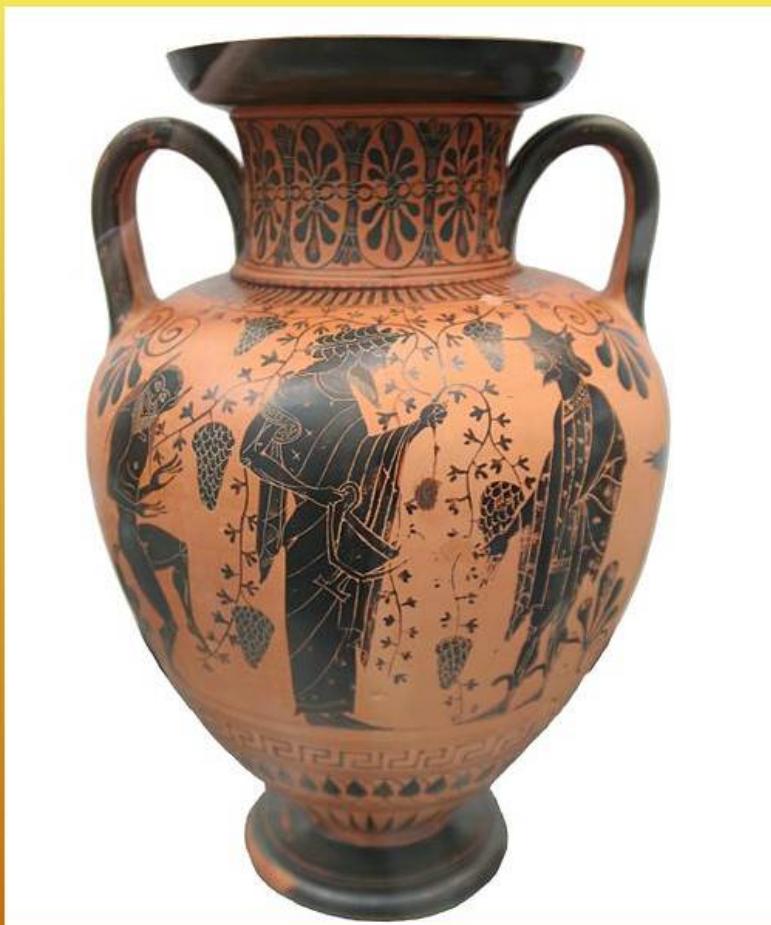
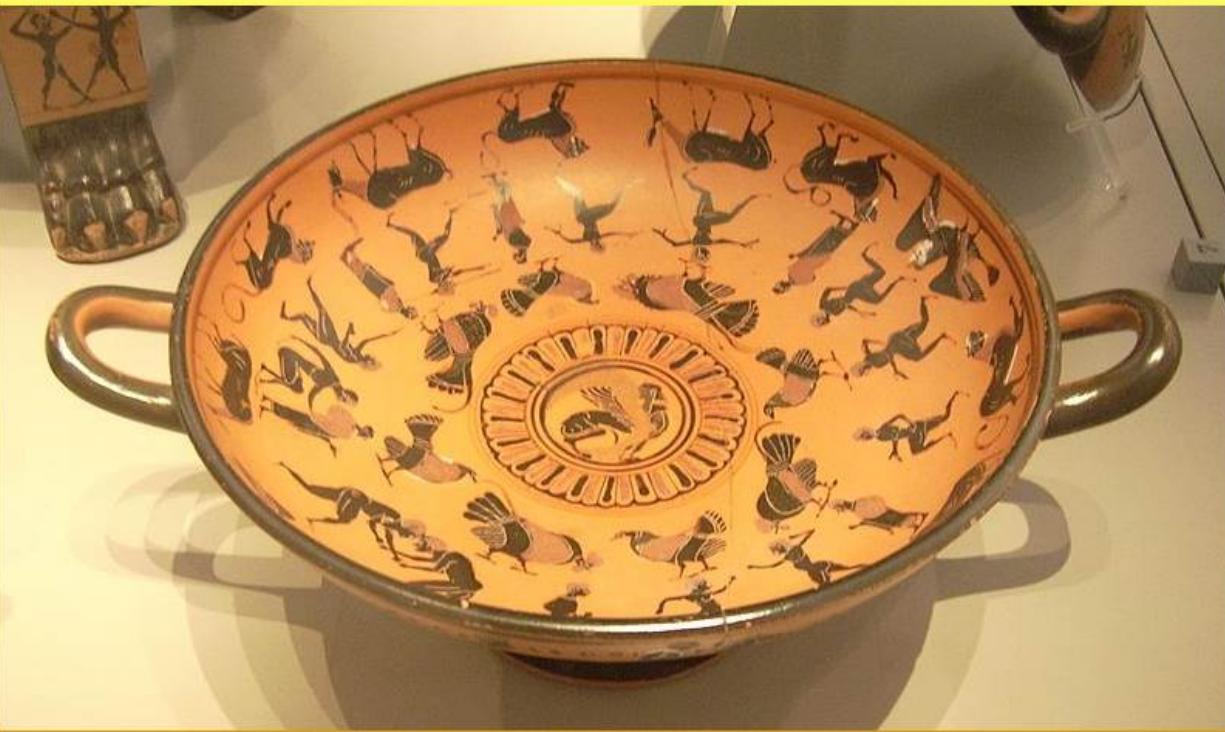
**Nejznámější je černofigurový a červenofigurový styl.**

**ČERNOFIGUROVÝ:** Obrysy černých postav a obrazců byly do usušené nádoby nejprve vyryty a pak plošně vyplněny jemnější řídkou hlínou. Další dekorace se dělaly hlínou, která po vypálení byla červená a bílá . Na černofigurové keramice se vyskytují nápisy, často jsou zobrazovány bojové scény a pohřební průvody.

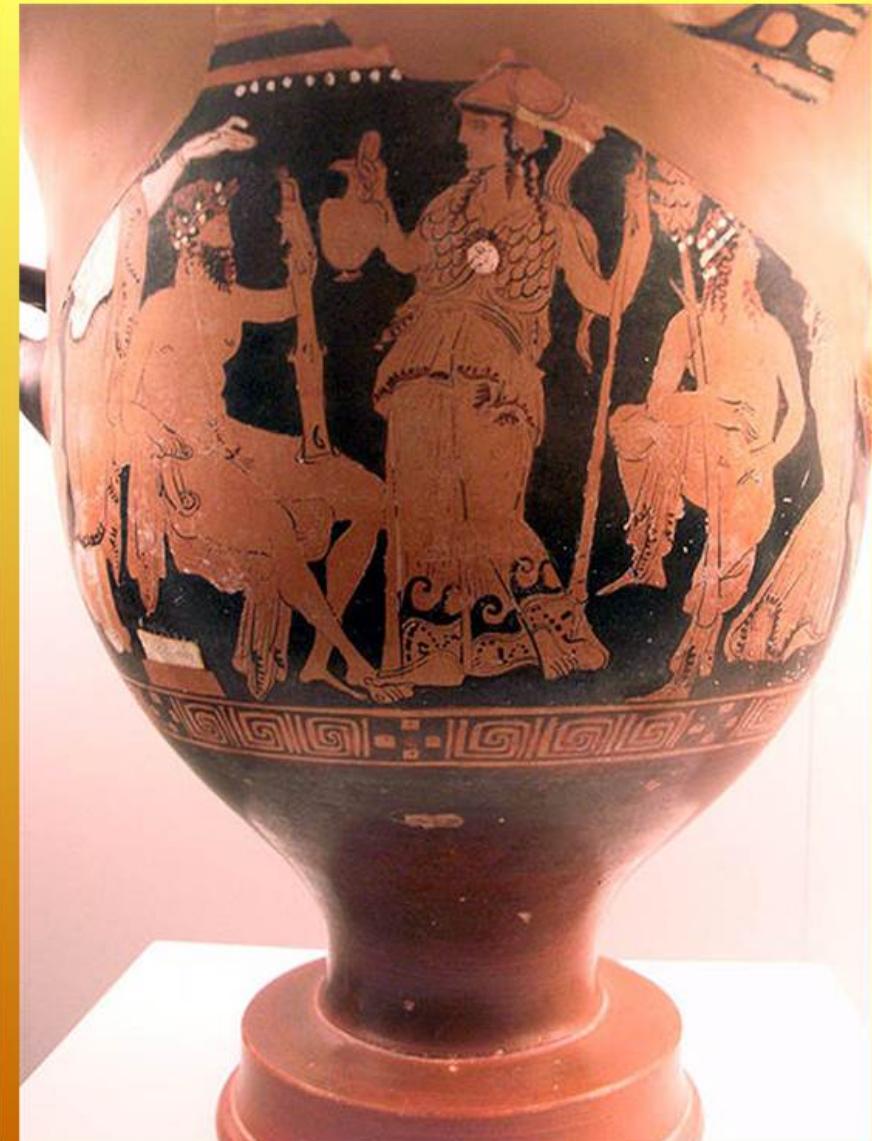
**ČERVENOFIGUROVÝ:** Malování červenou minerální barvou na černém podkladě vzniklo patrně v Athénách souběžně s černofigurovým stylem. Tématem byl většinou obyčejný život.

# ČERNOFIGUROVÝ STYL





# ČERVENO- FIGUROVÝ VZOR





## Zdroje obrázků:

JASTROW. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW:  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Oinochoe\\_murder\\_Aegisthus\\_Louvre\\_K320.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Oinochoe_murder_Aegisthus_Louvre_K320.jpg)

CYRON, Marcus. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW:  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Altes\\_Museum\\_-\\_Antikensammlung\\_052.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Altes_Museum_-_Antikensammlung_052.JPG)

PRAEFCKE, Andreas. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Oinochoe\\_Amazones\\_Reiss-Engelhorn-Museen\\_61.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Oinochoe_Amazones_Reiss-Engelhorn-Museen_61.jpg)

JASTROW. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Band\\_cup\\_Louvre\\_F75.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Band_cup_Louvre_F75.jpg)

CYRON, Marcus. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nikosthenische\\_Schale.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nikosthenische_Schale.JPG)

KABEL, Matthias. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Greek\\_vase\\_Dionysos\\_attica\\_520\\_bC.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Greek_vase_Dionysos_attica_520_bC.jpg)

SAUBER, Wolfgang. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Antalya\\_Museum\\_-\\_Vase\\_Frauenkopf.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Antalya_Museum_-_Vase_Frauenkopf.jpg)

NANOSANCHEZ. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kratera-murcia.jpg>

**SAINT-POL, Bibi.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus\\_Minotauros\\_Staatliche\\_Antikensammlungen\\_SL471.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus_Minotauros_Staatliche_Antikensammlungen_SL471.jpg)

**SAINT-POL, Bibi.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3d/Amphora\\_Dionysos\\_Louvre\\_F32.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3d/Amphora_Dionysos_Louvre_F32.jpg)

**JASTROW.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dionysos\\_Ariadne\\_Louvre\\_CA929.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dionysos_Ariadne_Louvre_CA929.jpg)

**VITVIT.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pal%C3%A1c\\_Kinsk%C3%BDch\\_3.JPG](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pal%C3%A1c_Kinsk%C3%BDch_3.JPG)

**JASTROW.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Neck\\_amphora\\_Dionysos\\_Louvre\\_F36bis.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Neck_amphora_Dionysos_Louvre_F36bis.jpg)

NGUYEN, Marie-Lan. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus\\_Minotaur\\_BM\\_Vase\\_E84.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus_Minotaur_BM_Vase_E84.jpg)

SAINT-POL, Bibi. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus\\_Minotauros\\_Louvre\\_CA2254\\_full.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus_Minotauros_Louvre_CA2254_full.jpg)

SAINT-POL, Bibi. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus\\_Minotauros\\_Louvre\\_MNC675.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus_Minotauros_Louvre_MNC675.jpg)

MORAN, David Liam. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus\\_Minotauros\\_MET\\_56.171.46.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus_Minotauros_MET_56.171.46.jpg)

FINGALO. Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tod\\_des\\_Minotaurus\\_-\\_Athens.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tod_des_Minotaurus_-_Athens.jpg)

**NGUYEN, Marie-Lan.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tondo\\_Minotaur\\_London\\_E4\\_MAN.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tondo_Minotaur_London_E4_MAN.jpg)

**NGUYEN, Marie-Lan.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kylix\\_Theseus\\_Aison\\_MNA\\_Inv11365\\_n1.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kylix_Theseus_Aison_MNA_Inv11365_n1.jpg)

**NGUYEN, Marie-Lan.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus\\_Castellani\\_Louvre\\_E850.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus_Castellani_Louvre_E850.jpg)

**JASTROW.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus\\_Azmonomachy\\_BM\\_F158.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Theseus_Azmonomachy_BM_F158.jpg)

**JASTROW.** Wikimedia Commons [online]. [cit. 29.10.2013]. Dostupný na WWW: [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Detail\\_Niobid\\_Painter\\_Louvre\\_G341.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Detail_Niobid_Painter_Louvre_G341.jpg)